

progetto grafico
Studio Sonnoli
(Irene Bacchi,
Leonardo Sonnoli)

**Comitato nazionale
per le celebrazioni
del centenario della
nascita di Italo Calvino**

Presidente
Giovanna Calvino

Membri
Francesco Anzelmo
Luca Baranelli
Mario Luigi Barenghi
Stefano Campagnolo
Andrea De Pasquale
Laura Di Nicola
Bruno Falchetto
Miguel Gotor
Marco Mancini
Luca Marighetti
Martin Leonard McLaughlin
Andrea Merolle
Antonella Polimeni
Andrea Precipe
Arianna Punzi
Francesca Serra
Giovanni Solimine

**Laboratorio
Calvino**

Direzione
Laura Di Nicola
(Sapienza Università di Roma)

Comitato direttivo
Mario Barenghi
(Università di Milano Bicocca)
Laura Di Nicola
(Sapienza Università di Roma)
Bruno Falchetto
(Università Statale di Milano)
Martin McLaughlin
(Università di Oxford)

**Aula Magna Sapienza,
Piazzale Aldo Moro 5
Roma**

**Biblioteca Nazionale
Centrale di Roma,
Viale Castro Pretorio, 105
Roma**

**Villa Medici
Accademia di Francia,
Viale della Trinità dei Monti, 1**

Calvino guarda il mondo. Pluralità, coesione, metamorfosi

convegno
internazionale

19-21.10.2023
Sapienza Università di Roma
Biblioteca Nazionale di Roma
Villa Medici - Accademia
di Francia a Roma

Informazioni e iscrizioni:
segreteria organizzativa
FASI eventi
Tel. 06 97605610
Responsabile evento Valentina Toti
v.toti@fasiweb.com | www.fasiweb.com

È necessaria la registrazione

Iniziativa realizzata grazie al contributo
concesso dalla Direzione generale Educazione,
ricerca e istituti culturali del Ministero
della cultura e ai Fondi di Ateneo
della Sapienza Università di Roma



l a b o
r a
t o r i o
c a l
v i n o

italocalvino



sapienza università di roma
università degli studi di milano
università degli studi di milano bicocca
university of oxford

Giovedì 19.10.2023
Sapienza, Università di Roma,
Aula Magna

9.00

Saluti istituzionali

Antonella Polimeni,
Magnifica Rettore

Giovanna Calvino,
Presidente del Comitato Nazionale

Individui e società
presiede **Mario Barengi**

9.45-10.30
Lectio magistralis di Carlo Ginzburg,
La formica e la nuvola.
Una lettura politica

10.30-11.00
Francesco Remotti,
Condividuo. Un'idea tra
letteratura, biologia, antropologia

11.00-11.30
Laura Di Nicola,
Ordine e caos.
La biblioteca del mondo

11.30-12.00
Giovanni Solimine,
Calvino, il libro, i libri

14.30

Cosmo, ambienti, organismi
presiede **Arianna Punzi**

14.30-15.00
Pietro Redondi,
La poesia del reale

15.00-15.30
Franco Farinelli,
Il luogo, lo spazio, la rete:
sulla sintassi del racconto
calviniano

15.30-16.00
Francesca Rubini,
L'ordito celeste.
Segni del cosmo e delle città

Presiede **Marco Mancini**

16.15-16.45
Telmo Pievani,
Calvino e il principio
della fortezza ideale

16.45-17.15
Niccolò Scaffai,
«Attraverso reciproci influssi»:
l'ecologia di Calvino
tra storia e natura

17.15-17.45
Fabio Pierangeli,
Le forme «sempre in qualche
modo imperfette».
Dallo zoo di Palomar

Venerdì 20.10.2023
Biblioteca Nazionale
Centrale di Roma

9.00

Saluti istituzionali

Stefano Campagnolo,
Direttore della Biblioteca
Nazionale Centrale di Roma

Macchine e numeri
presiede **Fabio Ciotti**

9.15-9.45
Gabriele Lolli,
Creatività e macchine
in matematica e letteratura

9.45-10.15
Luca Marighetti,
La raccontabilità del mondo

10.15-10.45
Marco Varone,
Gli algoritmi invisibili:
come può l'intelligenza artificiale
imparare da Calvino

Immagini e voci
presiede **Emiliano Morreale**

11.00-11.30
Marco Belpoliti,
Vedere, ricordare, cancellare

11.30-12.00
Daniela Brogi,
Tra Calvino e Fellini

12.00-12.30
Paolo Giovannetti,
Calvino e l'ascolto

15.00

Segni
presiede **Miguel Gotor**

15.00-15.30
Denis Ferraris,
Tutto in uno scarto. Appunti
sull'umorismo calviniano

15.30-16.00
Federico Bertoni,
«Per amore del gioco»: dialettica
del razionalismo in Italo Calvino

16.00-16.30
Marina Paino,
Quello sguardo su Montale:
l'esattezza e il suo contrario

presiede **Lucia Re**

16.30-17.00
Sabina Longhitano,
Pensare col corpo: un'analisi
de Il cavaliere inesistente

17.00-17.30
Robert Gordon,
Dal petrolio alla benzina.
Calvino, Pasolini e una nuova
letteratura eco-politica

17.30-18.00
Andrea De Pasquale,
Organizzare la memoria del mondo.
Calvino e l'archivistica

18.00-18.30
Eleonora Cardinale,
La Sala Calvino
(segue visita)

Sabato 21.10.2023
Villa Medici -
Accademia di Francia a Roma

9.30

Saluti istituzionali

Sam Stourdzé,
Direttore di Villa Medici -
Accademia di Francia a Roma

Architetture
presiede **Martin McLaughlin**

9.45-10.15
Bruno Falcetto,
"Il mondo è fatto a pezzi".
Lessico e emozioni
del costruire in Calvino

10.15-10.45
Alberto Ferlenga,
Lo scrittore e gli architetti

10.45-11.15
Vincenzo Trione,
Città analoghe. Italo Calvino,
Giorgio de Chirico, Aldo Rossi

11.30-12.00
Gianni Canova,
Le città invisibili
e il paradosso della visibilità

12.00-12.30
Fabio Di Carlo,
Le nature di Calvino,
tra elefanti, foreste e paesaggi

12.30-13.00
Tadahiko Wada,
La voce in quanto esistenza.
Sensibilità perdute e riacquistate.

15:00

Tavola rotonda
presiede **Fabio Gambaro**

intervengono
Paul Fournel
Hervé Le Tellier
Giorgio Vasta
Nadia Terranova
Claudia Durastanti